



FESTIVALS DE MUSIQUES ACTUELLES EN EUROPE : QUI POSSÈDE QUOI ?

Version du 1^{er} mars 2022
par Matthieu Barreira
Adaptation graphique : Victor Thiebaud

Lecture (exemple) : John C. Malone, 321^e fortune mondiale, possède 100% de Liberty Media, qui possède 76% de SiriusXM, qui est actionnaire majoritaire de Live Nation. Live Nation possède en Allemagne le Base Festival, le Download, etc.
Lexique : possède = actionnaire majoritaire/contrôle la société, % inconnu.
Drapeau : pays du siège social d'origine de l'entreprise.

1 Classement mondial des plus grandes fortunes, **Forbes 2022**. Une version cartographie interactive est disponible sur le site www.vousnetespaslaparhasard.com

Ce schéma s'inspire des travaux du **Monde diplomatique** et de l'**Acrimed** et de leur carte « Médias français, qui possède quoi ? ». Il répond également à une première cartographie du même auteur : « Le poids de six des plus importants opérateurs privés dans la chaîne de valeur des musiques actuelles en France ». Sa conception a été réalisée à l'initiative et avec le soutien du SMA - Syndicat des musiques actuelles.